

THE ROTARY CLUB OF NAGOYA-CHIKUSA



WEEKLY
名古屋
ちくさ
題字 伊藤昌石

名古屋千種ロータリークラブ
承認 1982年 8月24日
例会日 火曜日 12:30
例会場 名古屋東急ホテル
事務局 TEL763-5110 FAX763-5121
会長 伊藤 健文
幹事 長谷川 亨
公認イン-ough委員 福井 浩道

No. 23

ロータリーは世界をつなぐ
ROTARY CONNECTS THE WORLD

2019 ~ 2020 年度

RI会長
マーク・ダニエル・マローニー

今日の例会

第1758回 2020年(令和2年)1月28日(火)

節分例会

城山八幡宮 18:00

先回の例会

第1757回 2020年(令和2年)1月21日(火)晴

友愛の日

- ◆奉仕の理想
- ◆四つのテスト
- ◆出席報告

正会員 35(33)名 出席 26名
出席率 78.79%

お誕生日おめでとうございます ♪

☆2月会員誕生日お祝い

松岡 多加倫君(2/6) 小林 英毅君(2/14)

堀江 宏輝君(2/16)

☆2月ご夫人誕生日お祝い

福井浩道夫人(2/8) 長谷川亨夫人(2/11)

小山雅弘夫人(2/13) 小林英毅夫人(2/25)

☆2月結婚記念日お祝い

大橋 幹夫君(2/11) 堀江 宏輝君(2/12)

福井 浩道君(2/23) 松岡 多加倫君(2/26)



長谷川幹事報告

- 1) 本日配布ご案内: 2月の例会内容のお知らせ
- 2) 本日例会終了後、理事役員会を開催いたしますので、理事役員の皆様は、4F「楓の間」にお集まり下さい。
- 3) 次週28日は城山八幡宮さんでの節分例会です。昨年と時間の変更、18時より祈祷、追儺式です。

伊藤会長挨拶



皆さんこんにちは。
今日は「変体かな」の話をしたと思います。

日本の文字の使われ方で、平安時代に入ると、かな使用の文化が急激に広がり、「漢字(楷・行・草・篆・隸)」と「かな」を混ぜあわせて文字が書かれるようになりました。「かな」と言っても、「平かな」「変体かな」「万葉かな」「片かな」があり、平安時代から昭和23年まで日常的に使われ続けたのですが、昭和23年から、当時の文部省が国語教育で漢字は「楷書」かなは「平かな」「片かな」だけを学習させるようになり、「変体かな」「万葉かな」については教えなくなり、使わなくなりました。

それから70余年の現在では「変体かな」「万葉かな」を知らない日本人ばかりになっています。先週に引続き、老舗の看板文字の中に「変体かな」が残っていますので、簡単に解説いたします。

(草書や変体かなの姿は、活字では表現できませんので、ウィークリーには提示出来ません)

このように、「変体かな」は今でも生活の中に少しですが残っています。

◆ロータリー情報委員会より

〈池森委員長〉

第3回「ロータリーの何ぞ?」

四つのテストについて

1. 真実かどうか
2. みんなに公平か
3. 好意と友情を深めるか
4. みんなのためになるかどうか



1. および 3. については分かりやすいと思いますが、
2. みんなに公平か の「みんな」というのは、どういう意味なのでしょう。これは全ての人 everybody ではなく、all concerned という英語、関係者に関して公平かどうかという意味です。日本語訳ですと「みんなに」ということになってしまい、皆に公平なんてあるわけがないと思ってしまうのですが、これは、会員、会の行事で関係している人たちに対して公平かどうか、という意味になります。

4. みんなのためになるかどうか

これも同じ、all concerned という“みんな”です。全ての人という意味ではないということです。

職業奉仕 3分間スピーチ

☆会員 宮尾 紘司 君



公認会計士について
 上場企業は投資家に経営内容を伝える為、有価証券報告書によって財務情報を公開します。この時経営者は正しい情報を説明する責任を負っています。自ら作成した情報の正しさを自ら証明することはできません。そこで企業は独立した第三者に証明を依頼します。その独立した第三者が公認会計士です。
 公認会計士が企業の財務情報を検討し、その正しさを保証する事によって投資家は安心して投資活動を行うことができます。
 上場企業その他、学校法人、独立行政法人、社会福祉法人、医療法人等、法令で監査が義務付けられています。自己証明は証明に非ず、会計あるところに監査有り。が原則です。監査の基本は、資産の実在性、負債の網羅性のチェックです。資産が本当にその通りあるか？負債は全て計上されているか？

☆会員 山本 眞輔 君



私の仕事について3点お話致します。
 1、今月29日から愛知県美術館で名古屋日展が始まります。審査委員長をさせて頂きました。よろしくお願いいたします。
 2、1月19日からNHKで大河ドラマ「麒麟がくる」が始まりました。明智光秀が取り上げられておりますが、その明智光秀の三女の玉子、後の細川ガラシャ夫人です。皆さんご存じの、総理をされた細川護国氏がガラシャから18代目にあたります。

この細川ガラシャ夫人の記念像を制作しました。「みやづ」12月号に掲載されております。亡くなる1年前の30歳、クリスチャンになれる前の像を作らせていただきました。



玉子（ガラシャ夫人）像 → 丹後宮津教会前芝生広場
 大きさは写真でご覧頂けますように4m60の高さがございます。ですから、私のアトリエの中のエレベーターを使って制作いたしました。京都丹後の宮津に行かれましたら、観光ルートにも入っておりますので、どうぞご覧ください。

3、2月5日～日本橋三越美術画廊、3月25日～名古屋栄三越美術画廊にて、「山本眞輔展」ということで私の作品約40点を展覧致します。

職業奉仕は、私はボランティア、報酬は無し、と思っております。阪神淡路大震災の時に駆けつけて何をしたかという、お笑いの方がお笑いをするのと同じように、美術作品を通して皆様をお慰めする、そういう活動をして参りました。これからもそれを続けていくつもりです。昨日は東京上野RCでお話をさせて頂きました。今年81歳ですが、先日免許更新でゴールド頂いて参りました。まだしばらくは頑張りたいと思いますのでどうぞよろしくお願い致します。

第7回理事役員会

1月21日

【審議報告事項】

1. オオオニバスプロジェクトについて
 パラグアイオニバス種子提供の御礼としてミズーリ植物園清和園への寄付を提案 / 種子の代金という形ではなく、清和園への寄付ということで1000ドル(110,000円程) 寄付の時期については要検討。財源については次回理事会継続審議とする。1000ドルの寄付については承認
2. 親睦 年末家族会収支報告
3. 上半期決算報告
4. 次年度委員会組織報告 2月4日会員へ案内
5. 社会奉仕事業東山植物園ペイントプロジェクト
 実施日としてはGW以後の土日を予定

ニコボックス

松岡 多加倫 / 昨日は季楽会が開かれました。米山奨学生のエリン君が、以前アルバイトをしていたという、タコ・フグ料亭の「晴快荘」でおいしいお料理とお酒をいただきました。ご参加いただきました皆様、ありがとうございました。次回は3月3日、あんこう鍋の「得仙」です。是非ご予約ください！
 会員誕生日・結婚記念日お祝い

宮尾 紘司 / 3分間我慢してください！
 山本 眞輔 / 私の職業奉仕ということで本日3分間スピーチをいたします。
 渡邊 源市 / 松岡さん、季楽会とりまとめ、どうもありがとうございました。

- | | | |
|-------|-----------------|---------|
| 小林 英毅 | 会員誕生日・ご夫人誕生日お祝い | |
| 福井 浩道 | ご夫人誕生日・結婚記念日お祝い | |
| 長谷川 亨 | ご夫人誕生日お祝い | |
| 大橋 幹夫 | 結婚記念日お祝い | |
| 足立 一郎 | 萩原喜代子 | 池森 由幸 |
| 伊藤 健文 | 加藤 重雄 | 河合 隆史 |
| 三好 親 | 大口 弘和 | 太田 和孝 |
| 大谷 恩 | 笹野 義春 | 志水ひろみ |
| 鈴木 聖三 | 谷口 優 | 谷 舍人 経昭 |
| 碓氷 美佳 | 吉田 玄 | |

25件 合計 96,500円

次回例会：2020年(令和2年) 2月4日(火) 12:30 名古屋東急ホテル 3階 錦の間
 卓話 「まさに今、キャリア第3章形成中」 フリーアナウンサー 丹野 みどり 様